



LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LINGUISTICO

"Danilo Dolci"

Via Natale Carta 5 (già Via Eichindindia, s.n.c.) - 90124 Palermo - tel. 0916300170 - C.M. PAPM07000P

Circ 465

Palermo, 10 maggio 2023

Agli studenti e alle studentesse delle Classi
1A, 2E, 2I, 2O, 3M, 4B, 4C, 4F
Alle Famiglie
Sede e succursali

**Oggetto: Laboratorio di introduzione alla comunicazione teatrale ed al teatro classico
PROVA GENERALE APERTA della commedia "Donne a Parlamento"**

Si comunica che è in data **lunedì 15 maggio 2023** il **GRUPPO TEATRALE** afferente al *Laboratorio di introduzione alla comunicazione teatrale ed al teatro classico* diretto dal **Prof. Daniele Costantino**, presenterà alla scuola l'opera **DONNE AL PARLAMENTO**, rivisitazione post-moderna della omonima commedia di Aristofane.

La rappresentazione, che si svolgerà presso i Magazzini Dolci di via Natale Carta alle ore 11:30, costituirà una **prova generale aperta al pubblico** del lavoro che andrà in scena in data 25 maggio 2023 presso il teatro greco di Palazzolo Acreide nell'ambito del **XXVII Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani** di Siracusa organizzato dall'INDA (Istituto Nazionale del Dramma Antico) a cui il gruppo è stato ammesso a partecipare.

Alla rappresentazione parteciperanno le classi della sede centrale (2O, 3M, 4B, 4C, 4F) degli allievi facenti parte del progetto accompagnati dai docenti dell'ora.

Gli allievi coinvolti nel gruppo teatrale si ritroveranno direttamente in sede centrale alle ore 9:00 con il Prof. Costantino per la preparazione della rappresentazione; gli altri studenti si recheranno nei campi esterni al termine della ricreazione per prendere posto ed assistere alla rappresentazione. Al termine dello spettacolo gli studenti coinvolti nell'attività saranno licenziati.

Si allega frontespizio dell'opera con personaggi ed interpreti e locandina del XXVII Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani.

Il Dirigente Scolastico

Matteo Croce

(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)

**Il Laboratorio di introduzione alla comunicazione teatrale ed al teatro classico
del Liceo Danilo Dolci di Palermo**
diretto dal Prof. Daniele Costantino

presenta

DONNE AL PARLAMENTO

Rivisitazione post-moderna
della commedia di Aristofane

testo a cura di Daniele Costantino
in collaborazione con gli allievi del Laboratorio teatrale

Scenografie a cura di Daniele Costantino, in collaborazione con gli allievi del gruppo teatrale ed
il Dipartimento Inclusione e gli studenti individuati dai docenti di sostegno dell'Istituto.

PERSONAGGI e INTERPRETI

Elly PRASSAGORA (**Arianna La Mantia**, classe 3M)
Giorgia PRASSAGORA (**Giorgia Mineo**, classe 4F)
1° DONNA/BANDITRICE (**Rosaria Rita Tarantino**, classe 4C)
2° DONNA/BANDITRICE/3° VECCHIA (**Sirya Salsera**, classe 4C)
3° DONNA/BANDITRICE/2° VECCHIA (**Sofia Di Vita**, classe 4F)
BLEPIRO (**Rosario Anello**, classe 4B)
2° UOMO/GIOVANE (**Mattia Conte**, classe 2E)
CREMETE (**Alessandro Arista**, classe 3M)
1° VECCHIA (**Rosy Labruzzo**, classe 2I)
RAGAZZA/CORIFEA EPILOGO (**Michelle Camarda**, classe 1A)
CORO DI DONNE (Rosaria Tarantino, Syria Salsera, Sofia Di Vita, Rosy Labruzzo,
Michelle Camarda, Arianna La Mantia, Giorgia Mineo)

REGIA
Daniele Costantino

Musiche: F. Battiato, *Povera Patria*, brano tratto da *Come un cammello in una grondaia*, 1991; F. Mannoia, *Combattente*, brano tratto da *Combattente*, 2016; Bisca-99Posse, *Sudditi*, brano tratto da *Guai a chi ci tocca*, 1994; Bob Sinclar-Raffaella Carrà, *Far l'amore*, singolo 2011; Marvin Hatley, *La canzone del cucù*, 1928.

Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani

13.05

06.06

2023

TEATRO GRECO
PALAZZOLO ACREIDE



MINISTERO
DELLA CULTURA



MINISTERO
DEL TURISMO



MINISTERO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI



MINISTERO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI



MINISTERO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI



MINISTERO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI

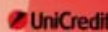


MINISTERO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI



MINISTERO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI

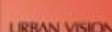
Banking Partner



Con il supporto di



Media Partner



Di ripresa



indafondazione.org